

PERSBERICHT

18th international film festival
film BY THE sea
9-18 September 2016 Vlissingen

Film by the Sea-programma in Filmhuis Den Haag

In het kader van Prinsjesfestival presenteert Film by the Sea een speciaal film en literatuurprogramma in Filmhuis Den Haag op zondag 18 september.

Het programma zal bestaan uit drie delen:

Om 11.00 uur wordt de documentaire **De Tien van Renesse van Tjeerd Mulder** vertoond, die tijdens Film by the Sea meedraaide in het programmaonderdeel Zeeuws Licht. De Tien Van Renesse is het aangrijpende verhaal over 10 Zeeuwse verzetsmannen, die in december 1944 in het openbaar werden opgehangen door de Duitsers. De families van de veroordeelden, voor het grootste deel jonge gezinnen, werden op straat gezet en hun huizen en bezittingen verwoest. Uit interviews met kinderen van De Tien Van Renesse blijkt dat er ondanks veel onverwerkt leed ook ruimte is voor verzoening. Een verrassende ontknoping laat zien dat nieuwe generaties verder willen, zonder het verleden te vergeten. Na de vertoning is er een **nagesprek met de regisseur**.

Om 13.00 uur wordt de film **Shepherds & Butchers** vertoond, die genomineerd is voor de Dioraphte Film en Literatuur Award tijdens Film by the Sea. Deze film van Oliver Schmitz naar het boek van Chris Marnewick vertelt het verhaal van een jonge, blanke, Zuid-Afrikaanse gevangenisbewaker, die zeven zwarte mannen doodt in een busje, op een regenachtige nacht in Pretoria. Wat bracht de jongen ertoe zoveel geweld te gebruiken? Was de geweldsuitbarsting verklaarbaar of een krankzinnige daad? Leons advocaat gaat op onderzoek uit en duikt diep in het penitentiair systeem van het door Apartheid getekende Zuid-Afrika. Na de film is er een **nagesprek met schrijver Chris Marnewick**.

Tot slot is er om 16.00 uur een **gratis Literaire Salon met drie Zeeuwse schrijvers**: Franca Treur (Dorsvloer vol confetti), Andreas Oosthoek (Het relaas van Solle) en Rinus Spruit (De rietdekker). De presentatie hiervan is in handen van Christoph Buchwald, medeoprichter van Uitgeverij Cossee, waar hij nieuw Duits talent en literaire herontdekkingen introduceert als Hans Fallada, wiens boek Alleen in Berlijn als verfilming is te zien in competitie tijdens Film by the Sea.

Over Film by the Sea:

Film by the Sea is hét festival voor film en literatuur en al sinds 1999 een begrip in Zeeland en ver daarbuiten. Elk jaar komen tienduizenden bezoekers naar de havenstad Vlissingen om zich tien dagen lang onder te dompelen in het beste wat film en boek te bieden hebben. Zo worden er bekende en minder bekende films en documentaires getoond, competities gehouden, lezingen, colleges en concerten gegeven en de gezelligste feestjes gebouwd. Ook vele acteurs, schrijvers en regisseurs van vakveteranen tot jonge talenten laten graag hun gezicht zien bij het festival. De unieke locatie aan zee en het bomvolle, steeds verrassende programma maken Film by the Sea van Openingsgala tot Slotfeest ieder jaar weer een feest. De 18^e editie van Film by the Sea vindt dit jaar plaats van 9 tot en met 18 september.

International Film Festival Film by the Sea is tot stand gekomen met steun van Provincie Zeeland, Gemeente Vlissingen, Stichting Dioraphte, NL Filmfonds, VSB fonds, Prins Bernhard Cultuurfonds, Moerman Promotie Vlissingen, Delta Zeeland Fonds, Mullerfonds, Stichting van de Sande en de Ambassade van Frankrijk in Nederland.

Bezoek voor meer informatie: www.filmbythesea.nl

Einde persbericht

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Manon de Weerd.
Per mail: manon@filmbythesea.nl of telefonisch: 06-81790714